



ART-THÉRAPEUTE

CERTIFICAT DE COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

CONTENU - Durée approximative : 8 à 12 mois

NOMBRE D'HEURES : 258

- 1 module en ligne
- Auto-évaluation : QCM en ligne
- 3 cours de 5 jours en **VISIO** (90h)

SERVICE +

Stage en institution qui peut débiter un mois après votre inscription. Demandez-nous la convention.

MÉTHODES D'ÉVALUATION moyenne 10/20

- 1 devoir final de 30 pages à la fin du module

VALIDATION

CERTIFICAT DE COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES D'ART-THÉRAPEUTE

agréé par la Fédération Européenne Des Écoles 

Réglementation

Le titre d'Art-Thérapeute est libre, ce qui signifie qu'il n'est pas réglementé par une législation spécifique. Ainsi, vous avez la possibilité d'exercer cette profession sans obligation d'appartenance à un syndicat.

TARIFS

- **LE MODULE EN E-LEARNING : 216 €**

MODALITÉS DE RÈGLEMENT

- PAR CARTE BANCAIRE en ligne sur le site www.e-learning-formation.com (paiement échelonné jusqu'à 6 mensualités)

- PAR CHÈQUES (à nous faire parvenir **en totalité** par courrier)
* **AU COMPTANT** : 1 chèque de 216 €

- * **EN 2 FOIS** :
1 chèque de 64,80 € (soit 30% à la commande, encaissé le mois de réception)
+ 1 chèque de 151,20 € (soit le solde, encaissé le mois suivant)

- * **EN 6 FOIS** : 6 mensualités x 36 €

- **LES 3 COURS de 5 JOURS en VISIO : 1 190 €**

PAIEMENT EN 10 FOIS : 119 € X 10 mois

1



LE CERFPA, Première école à être reconnue par la Fédération Européenne Des Écoles (FEDE) pour préparer le Certificat de Compétences Professionnelles d'ART-THERAPEUTE

Devenez Art-thérapeute et transformez des vies grâce à la puissance de la création !

Cette formation en art-thérapie s'adresse à celles et ceux qui ressentent l'élan profond d'accompagner autrement, avec sens, douceur et présence.

Notre formation en art-thérapie vous permet de faire de l'art un véritable outil d'accompagnement, de transformation et d'impact humain. Vous y apprendrez à utiliser la création artistique comme un levier puissant pour libérer la parole, apaiser les émotions, révéler les ressources intérieures, et soutenir des transformations profondes et durables.

Accessible à tous, sans prérequis artistique, cette formation vous transmet des compétences solides, directement applicables sur le terrain.

Pensée pour relier théorie et pratique, la formation vous guide pas à pas dans la construction de votre projet professionnel. Vous développerez une posture professionnelle claire, des outils structurés et une méthodologie éprouvée pour accompagner différents publics en toute légitimité.

À travers des pratiques variées – corps, danse, écriture, dessin, théâtre – vous ferez l'expérience de l'art comme un véritable médiateur thérapeutique, au cœur de la rencontre humaine. Vous expérimentez concrètement la puissance des médiations artistiques et repartez avec une boîte à outils opérationnelle pour exercer votre passion.

L'art-thérapie répond à un besoin croissant d'accompagnement global et humain. En vous formant aujourd'hui, vous vous positionnez dans un secteur en pleine expansion avec un métier profondément humain.

Trouver sa place, exercer avec sens

À l'issue de la formation, vous pouvez exercer en libéral et ouvrir votre cabinet, intervenir comme salarié(e) ou vacataire, travailler en institution ou en structure spécialisée.

Les champs d'intervention sont vastes : hôpitaux, instituts psychiatriques, centres médico-psycho-pédagogiques, maisons de retraite, centres sociaux, foyers d'accueil, organisations humanitaires, éducation spécialisée et médiation.



Formation disponible par correspondance (version papier)
www.cerfpa.com

1 MODULE EN LIGNE

Module : Développement psychologique de l'enfant

1 devoir final de 30 pages

Formatrice : Mélanie Godin

Notion d'inconscient
Les stades libidinaux
Stade oral (0 à 12 mois) - Stade anal (2ème et 3ème année)
Stade phallique (de la 3ème à la 4ème année) - Stade œdipien
Notions de fixation et de régression
De la vie fœtale à la petite enfance
L'observation du nourrisson - Période fœtale -
Projet d'enfant, désir d'enfant
Les capacités perceptives du nourrisson
Naissance et période néo-natale
Approche psychanalytique de la naissance
La naissance
L'enfant réel
L'accouchement
La première année
Développement neuro-psychique
Le développement affectif
L'enfant dans sa deuxième année
La marche
L'apprentissage du non
Maturation et contrôle sphinctérien
Education et relation - Evolution des conduites
Le langage - Le développement du langage
Langage et identité
L'imaginaire
Structuration de la pensée chez l'enfant
Le mensonge
Les peurs enfantines
La différenciation sexuelle
Bases physiologiques
Le jeu
L'enfant et son environnement
La famille - Le père - La fratrie
Conflits familiaux et divorce
L'adoption
L'école - La socialisation de l'enfant - La crèche - L'école maternelle
Les difficultés scolaires
Autres écoles, autres pédagogies
L'enfant de la naissance à 2 ans - L'enfant de 2 à 6-7 ans
L'enfant de 7 à 15 ans
Conséquences de type d'éducation
Autres cultures, autres pères, autres mères
Culture et perception de l'enfant

MODULES À LA CARTE EN OPTION : (détail pages 32-33)

PSYCHANALYSE

PNL & COMMUNICATION

COACHING

PSYCHOPATHOLOGIE DE L'ADULTE

3 COURS DE 5 JOURS EN VISIO DE 9h à 17h

Formatrice : Laurence Giudicelli

COURS 1 - DÉCOUVERTE DE L'ART-THÉRAPIE

Du 7 au 11 novembre 2026

Comprendre les bases de l'art-thérapie.
Les étapes de la construction d'un atelier
Définir l'objectif de l'accompagnement en art-thérapie
Apprendre à développer son écoute de soi et de l'Autre
Notion, compréhension et construction du cadre thérapeutique
Travail sur la transformation afin d'accueillir les changements et l'évolution des personnes reçues
Mise en pratique avec des exercices
Utilisation des différents médiums : le corps, la danse, l'expression par les mots, le dessin,

COURS 2 - LE RÔLE DE L'ART-THÉRAPEUTE

Du 5 au 9 décembre 2026

Travail sur le transfert et contre transfert dans la relation thérapeutique
Objet transitionnel et importance du travail thérapeutique personnel
Utilisation des formes et des couleurs
Approfondissement de la technique des protocoles à utiliser dans la construction d'un atelier d'art-thérapie
Médiums utilisés : les mots, le théâtre, le clown...
L'expression corporelle, qui sera le lien tout au long de ces 3 stages.
Exercices d'élaborations de protocoles et mise en pratique

COURS 3 - AFFIRMER SA PLACE D'ART-THÉRAPEUTE

Du 9 au 13 janvier 2027

Enrichir sa « boîte à outils »
Travail sur les ingrédients nécessaires pour un atelier réussi
Réflexions sur les différents thèmes à proposer
Exercices pratiques personnels et en groupe
Présentation de protocoles créés par les participants
Evolution personnelle en tant que futur art-thérapeute